

美術科 R7. 前期授業 教室一覧

◆火曜日

1限	美術教育学概論 I	小江	103講義室
2限	基礎造形 C	小江	3F 美術教育学実習室
3限	基礎造形 F	井上	1F 工芸実習室 I
	基礎造形 E	花山	3F 美術教育学実習室
5限	教育実習 事前研究	附属中(立野) 伊敷中(谷口) 伊敷中(森重)	3F 美術教育学実習室

◆木曜日

3限	絵画制作研究	桶田	4F 絵画実習室 I
	構成演習 I	和田	2F デザイン実習室 I
4限	窯芸 II	清水	1F 工芸実習室 I
5限	表現基礎実習 I	桶田	4F 絵画実習室 I
	デザイン制作研究	和田	2F デザイン実習室 I
	工芸制作研究	清水	1F 工芸実習室 I

◆水曜日

2限	窯芸技法論	清水	1F 工芸実習室 I
3限	構成演習 II	和田	2F デザイン実習室 I
4限	デザイン発想演習	和田	2F デザイン実習室 I
	美術科指導法の省察	小江・桶田	3F 美術教育学演習室 他
5限	保育内容Ⅳ(表現)	小江	3F 美術教育学実習室

◆金曜日

2限	基礎造形 A	桶田	4F 絵画実習室 I
	窯芸Ⅳ	清水	1F 工芸実習室 I
3限	油彩 I	桶田	4F 絵画実習室 I
	美術教育授業論	小江	3F 美術教育学実習室
4限	油彩 Ⅲ	桶田	4F 絵画実習室 I
	基礎造形 B	和田	3F 美術教育学実習室
5限	コンピューターグラフィックス	和田	2F デザイン実習室 I
	美術教育学研究 I	小江	3F 美術教育学演習室

■ 集中講義

コンピューターグラフィックス	和田	2F デザイン実習室 I
彫塑Ⅱ・彫塑Ⅲ	池川	1F 彫塑実習室
染色工芸	鳥谷	1F 工芸実習室 I
日本美術史概説	松下	4F 美術演習室